



frauen* im
brennpunkt



Weil's wahr ist.

Frauen*politischer Adventskalender 2023



Weil's wahr ist.

Für diesen Adventskalender haben wir Frauen* aus Tirol eingeladen, selbst gestaltete, kritische und humoristische Grafiken, Cartoons, Karikaturen und Zeichnungen zum Thema Geschlechterstereotype und Rollenbilder einzureichen.

Aus 84 Motiven haben wir mithilfe einer Jury eine Auswahl getroffen, die sowohl inhaltlich als auch künstlerisch vielfältig ist. Du kannst die Karten aufstellen, an jemanden verschicken und mit anderen Menschen darüber sprechen. Ganz egal wie, verwende sie!

Auf unserer Webseite www.fib.at und auf unseren Social Media Kanälen   findest du den frauen*politischen Adventskalender in digitaler Form und als barrierefreies PDF. Wir wünschen dir viel Freude und einen schönen Advent!

Das Team von Frauen* im Brennpunkt

Die Titelgrafik stammt von der Künstlerin Flora Gassner, 20 Jahre alt, aus Innsbruck.  @flora.gassner

Gefördert von:



 Bundeskanzleramt

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24





Weil's wahr ist.

Unter diesem Motto stehen die Illustrationen des frauen*politischen Adventskalenders 2023. Geschlechterstereotype und Rollenbilder bestimmen nach wie vor das Frau* Sein in Tirol.

In 24 nachdenklichen, kritischen und humorvollen Motiven zeigen Tiroler Künstler:innen, was sie täglich erleben und was sie davon halten. Mehr Informationen zu den Kunstwerken findest du auf den Social Media Kanälen von Frauen* im Brennpunkt.

 @frauen_im_brennpunkt

 @vereinfib

Laura Besler: Frauen*!

Die Künstlerin kommt aus Innsbruck und studiert an der Universität für angewandte Kunst in Wien. Sie beschäftigt sich und arbeitet mit Illustration, Worten und Grafik.

 @_laurabesler

 www.klassefuerideen.at/studierende/laura-besler/

Gefördert von:



 Bundeskanzleramt

ALS TEIL EINER SPEZIES, DIE IM LAUFE IHRES
LEBENS IHR GESCHLECHT VERÄNDERT, IST
ES MIR EIN RATSEL WARUM DER HERKÖMMLICHE
HOMO-SAPIENS ALLES IN HETERONORMATIVE
GESCHLECHTERROLLEN PRESSEN MUSS UND SO
ALS WÄRE ES NATURGESETZ, DASS CARE-ARBEIT
SCHLECHTER BIS GAR NICHT BEZAHLT WIRD!





Weil's wahr ist.

Unter diesem Motto stehen die Illustrationen des frauen*politischen Adventskalenders 2023. Geschlechterstereotype und Rollenbilder bestimmen nach wie vor das Frau* Sein in Tirol.

In 24 nachdenklichen, kritischen und humorvollen Motiven zeigen Tiroler Künstler:innen, was sie täglich erleben und was sie davon halten. Mehr Informationen zu den Kunstwerken findest du auf den Social Media Kanälen von Frauen* im Brennpunkt.

 @frauen_im_brennpunkt

 @vereinfib

Zora Fuhrmann: Shrimp

Die Künstlerin studiert an der Akademie der bildenden Künste in Wien. In ihrer künstlerischen Praxis befasst sie sich mit Fragen des Zusammenlebens im digitalen und realen Raum. Sie arbeitet meist multimedial.

 @zickzackzora

Gefördert von:



 Bundeskanzleramt





Weil's wahr ist.

Unter diesem Motto stehen die Illustrationen des frauen*politischen Adventskalenders 2023. Geschlechterstereotype und Rollenbilder bestimmen nach wie vor das Frau* Sein in Tirol.

In 24 nachdenklichen, kritischen und humorvollen Motiven zeigen Tiroler Künstler:innen, was sie täglich erleben und was sie davon halten. Mehr Informationen zu den Kunstwerken findest du auf den Social Media Kanälen von Frauen* im Brennpunkt.

 @frauen_im_brennpunkt

 @vereinfib

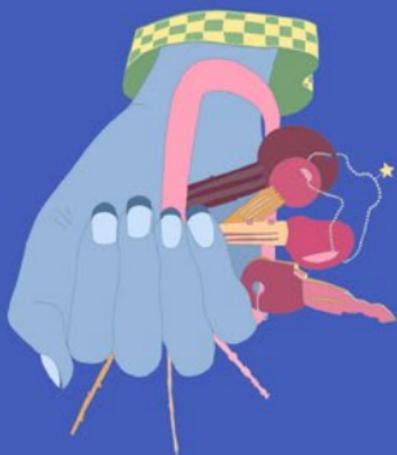
Jasmin Franchi: Office Party



Gefördert von:



 Bundeskanzleramt



schreib mir wenn du daheim bist!





Weil's wahr ist.

Unter diesem Motto stehen die Illustrationen des frauen*politischen Adventskalenders 2023. Geschlechterstereotype und Rollenbilder bestimmen nach wie vor das Frau* Sein in Tirol.

In 24 nachdenklichen, kritischen und humorvollen Motiven zeigen Tiroler Künstler:innen, was sie täglich erleben und was sie davon halten. Mehr Informationen zu den Kunstwerken findest du auf den Social Media Kanälen von Frauen* im Brennpunkt.

 @frauen_im_brennpunkt

 @vereinfib

Marlene Ortner: Heimweg

(*2001, Innsbruck) ist Architekturstudentin und seit 2021 als freischaffende Grafikdesignerin und Kinderbuchillustratorin tätig.

 @thisisfrommarlene

Gefördert von:



 Bundeskanzleramt

1 2 3 4 **5** 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24

Madln s'ischt Zeit!



JMS
2022



Weil's wahr ist.

Unter diesem Motto stehen die Illustrationen des frauen*politischen Adventskalenders 2023. Geschlechterstereotype und Rollenbilder bestimmen nach wie vor das Frau* Sein in Tirol.

In 24 nachdenklichen, kritischen und humorvollen Motiven zeigen Tiroler Künstler:innen, was sie täglich erleben und was sie davon halten. Mehr Informationen zu den Kunstwerken findest du auf den Social Media Kanälen von Frauen* im Brennpunkt.

 @frauen_im_brennpunkt

 @vereinfib

Julia Maria Scharrer: Madln s'ischt Zeit!

„Ich bin geboren und aufgewachsen in Tirol. Kreatives Schaffen hat mich, dank meiner Mam, ein Leben lang geleitet. Derzeit freue ich mich auf mein Masterstudium. Frauen* müssen sich gegenseitig unterstützen!“

 Julia Scharrer

Gefördert von:



 Bundeskanzleramt





Weil's wahr ist.

Unter diesem Motto stehen die Illustrationen des frauen*politischen Adventskalenders 2023. Geschlechterstereotype und Rollenbilder bestimmen nach wie vor das Frau* Sein in Tirol.

In 24 nachdenklichen, kritischen und humorvollen Motiven zeigen Tiroler Künstler:innen, was sie täglich erleben und was sie davon halten. Mehr Informationen zu den Kunstwerken findest du auf den Social Media Kanälen von Frauen* im Brennpunkt.

 @frauen_im_brennpunkt

 @vereinfib

Hannah Rederlechner: existentielle Stärke

Ich heiße Hannah Rederlechner, die Menschen kennen mich aber besser unter „Batonga“. Als Schauspielerin und freischaffende Künstlerin lebe ich in Wien. Die Kunst ist meine ständige Lebensbegleiterin.

 @_batongi_

Gefördert von:



 Bundeskanzleramt

1 2 3 4 5 6 **7** 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24





Weil's wahr ist.

Unter diesem Motto stehen die Illustrationen des frauen*politischen Adventskalenders 2023. Geschlechterstereotype und Rollenbilder bestimmen nach wie vor das Frau* Sein in Tirol.

In 24 nachdenklichen, kritischen und humorvollen Motiven zeigen Tiroler Künstler:innen, was sie täglich erleben und was sie davon halten. Mehr Informationen zu den Kunstwerken findest du auf den Social Media Kanälen von Frauen* im Brennpunkt.

 @frauen_im_brennpunkt

 @vereinfib

Christine Schneider: Frau mit Zigarette

„Mensch und Natur faszinieren mich!“ Werdegang: Biologiestudium in Innsbruck und Hohenheim, Kunststudium an der Freien Kunstakademie Nürtingen, seit 2010 Naturführerin und Künstlerin.

 Christine Schneider

 www.christlschneider.at

Gefördert von:



 Bundeskanzleramt





Weil's wahr ist.

Unter diesem Motto stehen die Illustrationen des frauen*politischen Adventskalenders 2023. Geschlechterstereotype und Rollenbilder bestimmen nach wie vor das Frau* Sein in Tirol.

In 24 nachdenklichen, kritischen und humorvollen Motiven zeigen Tiroler Künstler:innen, was sie täglich erleben und was sie davon halten. Mehr Informationen zu den Kunstwerken findest du auf den Social Media Kanälen von Frauen* im Brennpunkt.

 @frauen_im_brennpunkt

 @vereinfib

Eva Marek: Ovumaltine

Marek arbeitet in Tirol und Berlin. Ihre inklusiven Illustrationen handeln auf tieferen Ebenen von sozialen Konflikten und dem Versuch auf konträre Ausdrucksweise Negatives in Positives umzuwandeln.

 @e.v.a.m.a.r.e.k

Gefördert von:



 Bundeskanzleramt

1 2 3 4 5 6 7 8 **9** 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24





Weil's wahr ist.

Unter diesem Motto stehen die Illustrationen des frauen*politischen Adventskalenders 2023. Geschlechterstereotype und Rollenbilder bestimmen nach wie vor das Frau* Sein in Tirol.

In 24 nachdenklichen, kritischen und humorvollen Motiven zeigen Tiroler Künstler:innen, was sie täglich erleben und was sie davon halten. Mehr Informationen zu den Kunstwerken findest du auf den Social Media Kanälen von Frauen* im Brennpunkt.

 @frauen_im_brennpunkt

 @vereinfib

Ursula Beiler: Wildfrauenkreuz auf der Grafenbergalm, Hohe Tauern 2022

Die Künstlerin Urbeil ist eine moderne Nomadin. Wenn ihr das Atelier in Silz zu eng wird, zieht sie in verschiedene Landschaften dieser Erde, und nützt die Außenateliers der Natur.

 www.urbeil.eu

Gefördert von:



 Bundeskanzleramt

1 2 3 4 5 6 7 8 9 **10** 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24





Weil's wahr ist.

Unter diesem Motto stehen die Illustrationen des frauen*politischen Adventskalenders 2023. Geschlechterstereotype und Rollenbilder bestimmen nach wie vor das Frau* Sein in Tirol.

In 24 nachdenklichen, kritischen und humorvollen Motiven zeigen Tiroler Künstler:innen, was sie täglich erleben und was sie davon halten. Mehr Informationen zu den Kunstwerken findest du auf den Social Media Kanälen von Frauen* im Brennpunkt.

 @frauen_im_brennpunkt

 @vereinfib

Lena Mair: Politischer Akt!

Mit ihren Akt-Bildern möchte Mair (26) ihrer Freude am Gestalten von Körpern Ausdruck verleihen. Diese teilt sie mit ihrer Aktzeichnen-Gruppe in Innsbruck und in ihrem Kunstprojekt Augsburger Vulvakiste.

 @vulvakiste

Gefördert von:



 Bundeskanzleramt

Weil's wohr isch!





Weil's wahr ist.

Unter diesem Motto stehen die Illustrationen des frauen*politischen Adventskalenders 2023. Geschlechterstereotype und Rollenbilder bestimmen nach wie vor das Frau* Sein in Tirol.

In 24 nachdenklichen, kritischen und humorvollen Motiven zeigen Tiroler Künstler:innen, was sie täglich erleben und was sie davon halten. Mehr Informationen zu den Kunstwerken findest du auf den Social Media Kanälen von Frauen* im Brennpunkt.

 @frauen_im_brennpunkt

 @vereinfib

Julia Maria Scharrer: Bildets eure Buam

„Ich bin geboren und aufgewachsen in Tirol. Kreatives Schaffen hat mich, dank meiner Mam, ein Leben lang geleitet. Derzeit freue ich mich auf mein Masterstudium. Frauen* müssen sich gegenseitig unterstützen!“

 Julia Scharrer

Gefördert von:



 Bundeskanzleramt

Wann
ist eigentlich
Feiertag?





Weil's wahr ist.

Unter diesem Motto stehen die Illustrationen des frauen*politischen Adventskalenders 2023. Geschlechterstereotype und Rollenbilder bestimmen nach wie vor das Frau* Sein in Tirol.

In 24 nachdenklichen, kritischen und humorvollen Motiven zeigen Tiroler Künstler:innen, was sie täglich erleben und was sie davon halten. Mehr Informationen zu den Kunstwerken findest du auf den Social Media Kanälen von Frauen* im Brennpunkt.

 @frauen_im_brennpunkt

 @vereinfib

Michelle Schmollgruber: Feierabend

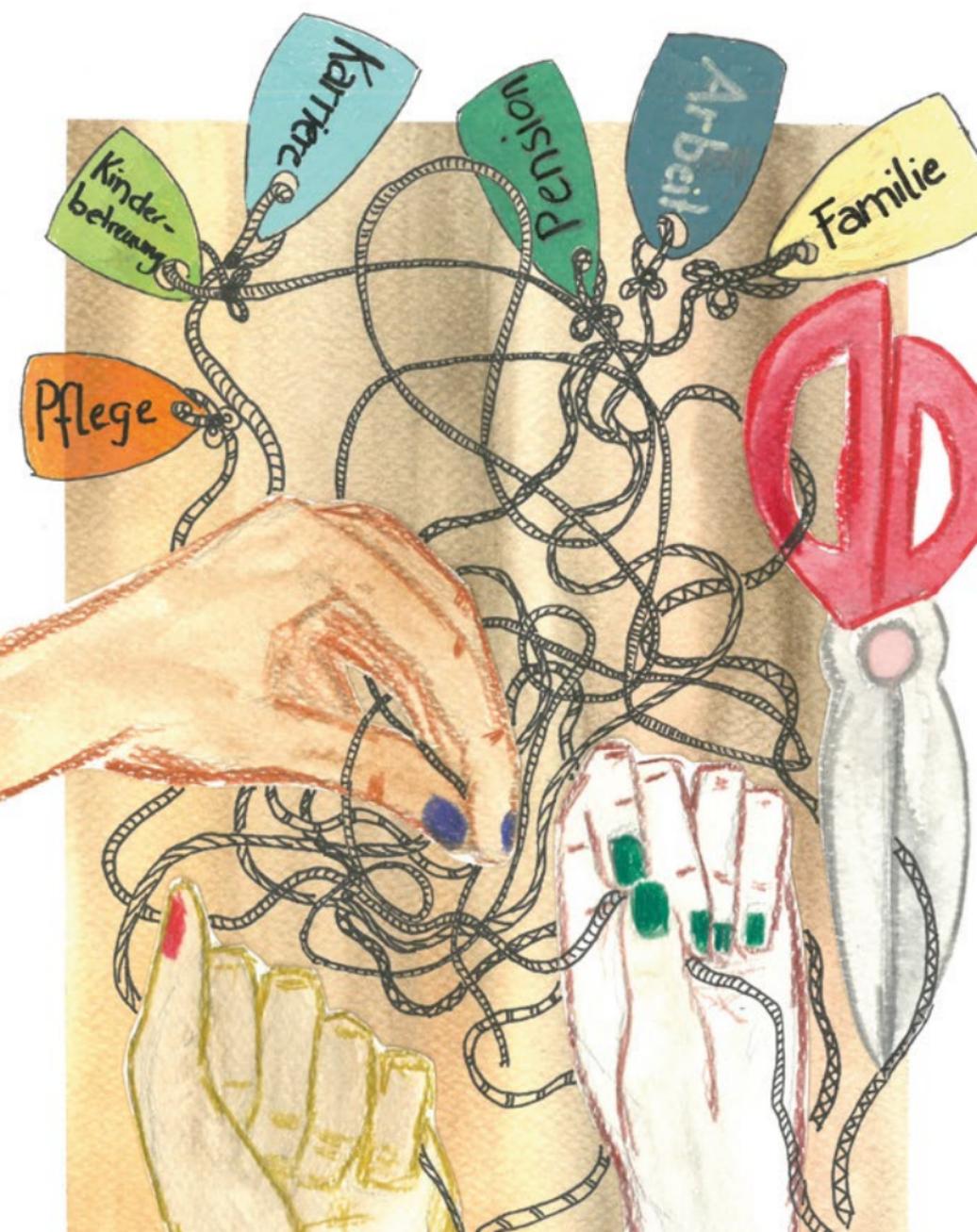
Adaptierung des Gemäldes „Mutterliebe“ von Josef Danhauser, 1839, Wien, gefundener Druck - Text, 17 x 23 cm

 www.michelleschmollgruber.com

Gefördert von:



 Bundeskanzleramt





Weil's wahr ist.

Unter diesem Motto stehen die Illustrationen des frauen*politischen Adventskalenders 2023. Geschlechterstereotype und Rollenbilder bestimmen nach wie vor das Frau* Sein in Tirol.

In 24 nachdenklichen, kritischen und humorvollen Motiven zeigen Tiroler Künstler:innen, was sie täglich erleben und was sie davon halten. Mehr Informationen zu den Kunstwerken findest du auf den Social Media Kanälen von Frauen* im Brennpunkt.

 @frauen_im_brennpunkt

 @vereinfib

Marina Marinelli: Ent-Schneidung

Marinelli, geboren und aufgewachsen in Kärnten, lebt in Tirol. Sie ist Elementarpädagogin und Freizeitkünstlerin.

 @punkt.und_strich

Gefördert von:



 Bundeskanzleramt

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 **14** 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24





Weil's wahr ist.

Unter diesem Motto stehen die Illustrationen des frauen*politischen Adventskalenders 2023. Geschlechterstereotype und Rollenbilder bestimmen nach wie vor das Frau* Sein in Tirol.

In 24 nachdenklichen, kritischen und humorvollen Motiven zeigen Tiroler Künstler:innen, was sie täglich erleben und was sie davon halten. Mehr Informationen zu den Kunstwerken findest du auf den Social Media Kanälen von Frauen* im Brennpunkt.

 @frauen_im_brennpunkt

 @vereinfib

Lena Mair: Meine Pomelo

Mit ihren Akt-Bildern möchte Mair (26) ihrer Freude am Gestalten von Körpern Ausdruck verleihen. Diese teilt sie mit ihrer Aktzeichnen-Gruppe in Innsbruck und in ihrem Kunstprojekt Augsburgener Vulvakiste.

 @vulvakiste

Gefördert von:



 Bundeskanzleramt



IT'S A DRESS
NOT A **YES** 



Weil's wahr ist.

Unter diesem Motto stehen die Illustrationen des frauen*politischen Adventskalenders 2023. Geschlechterstereotype und Rollenbilder bestimmen nach wie vor das Frau* Sein in Tirol.

In 24 nachdenklichen, kritischen und humorvollen Motiven zeigen Tiroler Künstler:innen, was sie täglich erleben und was sie davon halten. Mehr Informationen zu den Kunstwerken findest du auf den Social Media Kanälen von Frauen* im Brennpunkt.

 @frauen_im_brennpunkt

 @vereinfib

Gina Kolb: It's a dress



Gefördert von:



 Bundeskanzleramt



happy end?



Weil's wahr ist.

Unter diesem Motto stehen die Illustrationen des frauen*politischen Adventskalenders 2023. Geschlechterstereotype und Rollenbilder bestimmen nach wie vor das Frau* Sein in Tirol.

In 24 nachdenklichen, kritischen und humorvollen Motiven zeigen Tiroler Künstler:innen, was sie täglich erleben und was sie davon halten. Mehr Informationen zu den Kunstwerken findest du auf den Social Media Kanälen von Frauen* im Brennpunkt.

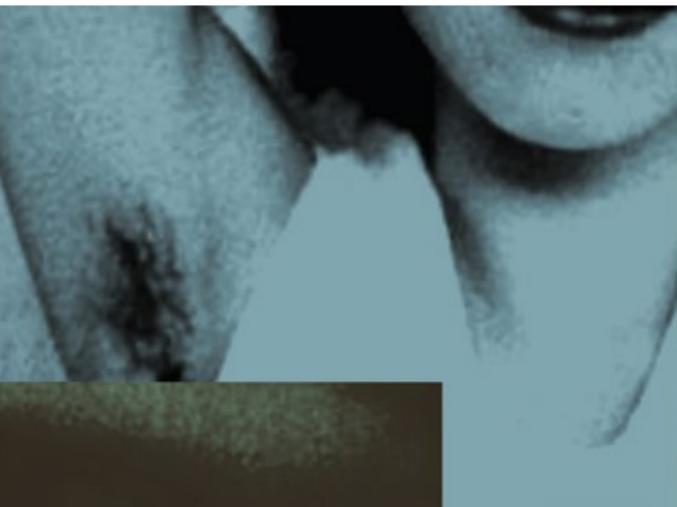
 @frauen_im_brennpunkt

 @vereinfib

Miriam und Christina Eberharter: Happy End?

Miriam ist 17 Jahre alt und Schülerin an der HTL für Grafikdesign. Ihre Mutter Christina arbeitet als Tagesmutter. Beide setzen sich gerne kreativ für das Thema Frauen* in unserer Gesellschaft ein.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 **17** 18 19 20 21 22 23 24



ALLE MEINE HAAR SAN SCHIAN



Weil's wahr ist.

Unter diesem Motto stehen die Illustrationen des frauen*politischen Adventskalenders 2023. Geschlechterstereotype und Rollenbilder bestimmen nach wie vor das Frau* Sein in Tirol.

In 24 nachdenklichen, kritischen und humorvollen Motiven zeigen Tiroler Künstler:innen, was sie täglich erleben und was sie davon halten. Mehr Informationen zu den Kunstwerken findest du auf den Social Media Kanälen von Frauen* im Brennpunkt.

 @frauen_im_brennpunkt

 @vereinfib

Marie-Christine Gamper: Haarparty

Psychotherapeutin, Hobbykünstlerin und Lebenskünstlerin.





Weil's wahr ist.

Unter diesem Motto stehen die Illustrationen des frauen*politischen Adventskalenders 2023. Geschlechterstereotype und Rollenbilder bestimmen nach wie vor das Frau* Sein in Tirol.

In 24 nachdenklichen, kritischen und humorvollen Motiven zeigen Tiroler Künstler:innen, was sie täglich erleben und was sie davon halten. Mehr Informationen zu den Kunstwerken findest du auf den Social Media Kanälen von Frauen* im Brennpunkt.

 @frauen_im_brennpunkt

 @vereinfib

Franziska Bachleitner: Qualitytime

„Mein Name ist Fanni. Seit ich denken kann, kritzle ich alles auf Papier, was mir so in den Sinn kommt. Mein Herzblut stecke ich bevorzugt in digitale Illustrationen. Als ich von diesem Projekt erfahren habe, musste ich meinen Beitrag dazu leisten, da dieses Thema mir sehr am Herzen liegt.“

 @fanniba.design und @fuxteufelswildwood

Gefördert von:



frauen* im
brennpunkt



 Bundeskanzleramt





Weil's wahr ist.

Unter diesem Motto stehen die Illustrationen des frauen*politischen Adventskalenders 2023. Geschlechterstereotype und Rollenbilder bestimmen nach wie vor das Frau* Sein in Tirol.

In 24 nachdenklichen, kritischen und humorvollen Motiven zeigen Tiroler Künstler:innen, was sie täglich erleben und was sie davon halten. Mehr Informationen zu den Kunstwerken findest du auf den Social Media Kanälen von Frauen* im Brennpunkt.

 @frauen_im_brennpunkt

 @vereinfib

Marlene Ortner: The costs of being a woman

(*2001, Innsbruck) ist Architekturstudentin und seit 2021 als freischaffende Grafikdesignerin und Kinderbuchillustratorin tätig.

 @thisisfrommarlene

Gefördert von:



 Bundeskanzleramt

PROFITEROLES



NOT GENDER ROLES!



Weil's wahr ist.

Unter diesem Motto stehen die Illustrationen des frauen*politischen Adventskalenders 2023. Geschlechterstereotype und Rollenbilder bestimmen nach wie vor das Frau* Sein in Tirol.

In 24 nachdenklichen, kritischen und humorvollen Motiven zeigen Tiroler Künstler:innen, was sie täglich erleben und was sie davon halten. Mehr Informationen zu den Kunstwerken findest du auf den Social Media Kanälen von Frauen* im Brennpunkt.

 @frauen_im_brennpunkt

 @vereinfib

Sandra Schütz: Profiteroles



Gefördert von:



 Bundeskanzleramt



Weil's wahr ist.

Unter diesem Motto stehen die Illustrationen des frauen*politischen Adventskalenders 2023. Geschlechterstereotype und Rollenbilder bestimmen nach wie vor das Frau* Sein in Tirol.

In 24 nachdenklichen, kritischen und humorvollen Motiven zeigen Tiroler Künstler:innen, was sie täglich erleben und was sie davon halten. Mehr Informationen zu den Kunstwerken findest du auf den Social Media Kanälen von Frauen* im Brennpunkt.

 @frauen_im_brennpunkt

 @vereinfib

Monika Pendl: frauen

„Malen bedeutet für mich Eintauchen in die Welt der Farben, Formen und manchmal auch der Wörter. So kommen experimentierfreudig innere Bilder nach außen. Die Natur ist meine größte Inspirationsquelle.“

Gefördert von:



 Bundeskanzleramt

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 **22** 23 24



TIROL ISCH LEI OANS



Weil's wahr ist.

Unter diesem Motto stehen die Illustrationen des frauen*politischen Adventskalenders 2023. Geschlechterstereotype und Rollenbilder bestimmen nach wie vor das Frau* Sein in Tirol.

In 24 nachdenklichen, kritischen und humorvollen Motiven zeigen Tiroler Künstler:innen, was sie täglich erleben und was sie davon halten. Mehr Informationen zu den Kunstwerken findest du auf den Social Media Kanälen von Frauen* im Brennpunkt.

 @frauen_im_brennpunkt

 @vereinfib

Isabella Hafele: Tirol isch lei oans

Die Hobbykünstlerin und Mitarbeiterin beim AEP / iBUS mag (Rad-) Reisen, Punk-Rock, den FC Wacker Innsbruck, DIY-Kultur sowie anti-faschistische und feministische Denk- und Lebensweisen.

Gefördert von:



 Bundeskanzleramt





Weil's wahr ist.

Unter diesem Motto stehen die Illustrationen des frauen*politischen Adventskalenders 2023. Geschlechterstereotype und Rollenbilder bestimmen nach wie vor das Frau* Sein in Tirol.

In 24 nachdenklichen, kritischen und humorvollen Motiven zeigen Tiroler Künstler:innen, was sie täglich erleben und was sie davon halten. Mehr Informationen zu den Kunstwerken findest du auf den Social Media Kanälen von Frauen* im Brennpunkt.

 @frauen_im_brennpunkt

 @vereinfib

lilawohnt

Diese Collage wurde von mehreren Frauen* einer Wohngemeinschaft von lilawohnt, vormals DOWAS für Frauen Tirol, gestaltet.

 @lilawohnt

 www.lilawohnt.at

Gefördert von:



 Bundeskanzleramt





Weil's wahr ist.

Unter diesem Motto stehen die Illustrationen des frauen*politischen Adventskalenders 2023. Geschlechterstereotype und Rollenbilder bestimmen nach wie vor das Frau* Sein in Tirol.

In 24 nachdenklichen, kritischen und humorvollen Motiven zeigen Tiroler Künstler:innen, was sie täglich erleben und was sie davon halten. Mehr Informationen zu den Kunstwerken findest du auf den Social Media Kanälen von Frauen* im Brennpunkt.

 @frauen_im_brennpunkt

 @vereinfib

Marlene Ortner: Natürlich schön

(*2001, Innsbruck) ist Architekturstudentin und seit 2021 als freischaffende Grafikdesignerin und Kinderbuchillustratorin tätig.

 @thisisfrommarlene

Gefördert von:



 Bundeskanzleramt